

Nazwa przedmiotu: Proseminarium dyplomowe pracy licencjackiej - Projektowanie przestrzeni performatywnych		Kod przedmiotu: WA.SLA544
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / modułu: Instytut Architektury Wnętrz		
Nazwa kierunku: architektura wnętrz		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: III / 5	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr hab. inż. Robert Sobański, prof. uczelni
Wymagania wstępne	Pozytywne zaliczenie kursów pracowni pierwszego i drugiego roku studiów pierwszego stopnia na kierunku architektura wnętrz.
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Konwersatorium Konsultacje

L.p.	Założenia i cele przedmiotu
1	Opracowanie tematu pracy dyplomowej
2	przygotowanie inwentaryzacji przestrzeni objętej opracowaniem
3	opracowanie założeń projektowych
4	wstępna praca opierająca się na koncepcyjnym opracowaniu projektu
5	przeanalizuje literaturę związaną z pracą dyplomową

Efekty uczenia się	
Wiedza	
Student ma podstawową wiedzę dotyczącą metod realizacji projektów z zakresu architektury wnętrz,	Symbol: WA.SLA544_W01 Efekty kierunkowe: AW6_W01., AW6_W09., AW6_W10. Metody weryfikacji: zaliczenie
Umiejętności	
Student powinien osiągać i prezentować założone cele projektowe	Symbol: WA.SLA544_U01 Efekty kierunkowe: AW6_U02., AW6_U03., AW6_U05., AW6_U08., AW6_U13., AW6_U15., AW6_U16. Metody weryfikacji: zaliczenie
Kompetencje społeczne	
student powinien być przygotowany do świadomego podejmowania decyzji projektowych	Symbol: WA.SLA544_K01 Efekty kierunkowe: AW6_S01, AW6_S02, AW6_S03, AW6_S04 Metody weryfikacji: zaliczenie

Aktywność studenta	Liczba godzin
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w proseminariach	45
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	10
przygotowanie do seminariów	45
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	10
opracowanie projektów	45
realizacja projektów	45
kwerenda	5
Samodzielna praca studenta	
udział w proseminariach	45
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	10
przygotowanie do seminariów	45
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	10
opracowanie projektów	45
realizacja projektów	45
kwerenda	5
Łączny nakład pracy studenta w godz.	430
Liczba punktów ECTS	8

Treści programowe
wstępna praca opierająca się na koncepcyjnym opracowaniu projektu, wybór przestrzeni podjętej opracowaniu projektowemu, przygotowanie założeń

Metody weryfikacji	Waga
Zaliczenie	100%

Literatura obowiązkowa:	Literatura uzupełniająca:
Wnętrza mieszkalne i meble: od starożytności po współczesność / Sigrid Hinz; Encyklopedia nowoczesnych wnętrz: porady najlepszych projektantów / Ros Byam Shaw Historia wnętrz / John Pile; Projektowanie wnętrz / Jenny Gibbs; Historia wnętrz / John Pile; Detal architektoniczny ulicy Piotrkowskiej / Włodzimierz Malek; Architektura Łodzi przemysłowej / Antoni Szram, Andrzej Wach.	A. Sloan i K. Gwynn „Kolor we wnętrzach” Wiedza i życie 2001 S. Hinz „Wnętrza mieszkalne i meble” J. Pile „Historia wnętrz” Wszystkie pisma branżowe o architekturze i architekturze wnętrz

<p>Łódzki detal: przewodnik po Łodzi szlakami detali architektonicznych / Maria Nowakowska. Socrealizm i socrealizmy. Architektura wnętrz w Polsce 1949-1956 / Aleksandra Sumorok; ASP im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi Hanna Lachert Wygoda ważniejsza niż piękno / Katarzyna Jasiołek</p>	
---	--

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się (ocena opisowa)	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się (ocena numeryczna)-	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane